



XIX Cieplickie Koncerty Organowe 2021

Program koncertu
1. sierpnia 2021

Marek Toporowski



XIX Cieplickie

Koncerty Organowe 2021

Po raz dziewiętnasty zapraszamy Państwa do Ewangelickiego Kościoła Zbawiciela w Cieplicach koncerty organowe.

Gdzie?

Ewangelicki Kościół Zbawiciela

Pl. Piastowski 18

58-560 Jelenia Góra Cieplice

Kiedy?

w każdą niedzielę

od 11. lipca do 29 sierpnia

o godzinie 19:15

Koncert w dniu 18.07.2021

XIX Cieplickich

Koncertów Organowych 2021

1. sierpnia 2021 godzina 19:15

Marek Toporowski



Marek
Toporowski
organy

MAREK TOPOROWSKI - klawesynista i organista, kameralista i dyrygent - jest niewątpliwie jednym z najbardziej rozpoznawalnych wykonawców nurtu historycznego w Polsce. Koncertuje również na klawikordzie i historycznych fortepianach.

W roku 1991 utworzył specjalizujący się w historycznym wykonawstwie zespół Concerto Polacco, później chór kameralny Sine Nomine. Zainicjował w Warszawie regularny cykl koncertów muzyki oratoryjnej wykonywanej przez w/w zespoły zgodnie z historyczną praktyką wykonawczą. Na swym koncie ma pierwsze polskie wykonania na historycznych instrumentach wielu arcydzieł tej muzyki. Również wiele utworów muzyki staropolskiej zostało po raz pierwszy wykonanych bądź nagranych pod batutą Marka Toporowskiego.

Koncertuje w Polsce i za granicą, dokonał kilkudziesięciu nagrań płytowych w Polsce, Niemczech i we Francji. Dokonał m.in. pierwszej rejestracji fonograficznej muzyki klawesynowej Charlesa Nobleta, kompletu dzieł George'a Fredericka Pinto oraz licznych rejestracji historycznych organów w Polsce i Niemczech (m.in. pięć płyt w serii „Organy Dolnych Łużyc”). Wielokrotnie otrzymywał nagrodę i był nominowany do nagrody Fryderyka. Płyta z sonatami fortepianowymi op. 9 Jana Ladislava Dusíka była nominowana do International Classical Music Awards. Jest laureatem I nagrody I Ogólnopolskiego Konkursu Klawesynowego im. Wandy Landowskiej w Krakowie (1985).

Studia ukończył w Akademii Muzycznej w Warszawie (organy - Józef Serafin, klawesyn - Leszek Kędracki). Następnie doskonalił swe umiejętności we Francji (Strasbourg), Niemczech (Saarbrücken), i Holandii (Amsterdam) pracując pod kierunkiem Aline Zylberajch i Boba van Asperena (klawesyn) oraz Daniela Rotha (organy). Otrzymał Pierwsze Nagrody Konserwatorium w Strasbourgu w dziedzinie organów i klawesynu oraz Dyplom Koncertowy Musikhochschule des Saarlandes (organy).

Jego działalność dydaktyczna przez wiele lat (1991 - 2020) związana była z Akademią Muzyczną w Katowicach. W uczelni tej stworzył klasę klawesynu, następnie orkiestrę barokową i Katedrę Klawesynu i Historycznych Praktyk Wykonawczych (którą kierował w latach 2012-2015). W latach 2008-2012 pełnił w tej uczelni funkcję prorektora. Dzięki jego działalności po raz pierwszy pojawiły się w polskich uczelniach muzycznych historyczne fortepiany.

Od 2016 roku związany z Akademią Muzyczną w Krakowie, gdzie prowadzi klasę klawesynu. Powołany w 2016 roku na stanowisko kierownika Katedry Muzyki Dawnej tej uczelni ustąpił w 2018 roku w konsekwencji niezgodnych z prawem działań ówczesnych władz. Jest częstym wykładowcą kursów mistrzowskich. Przez 20 lat współorganizował letnią Akademię Organową w Koszalinie. Od końca 2020 roku jest również członkiem zespołu Capella Cracoviensis.

Program koncertu

Marek Toporowski- organy

1. Johann Sebastian Bach (1685-1750) Praeludium und Fuge D-dur BWV 532
2. Ernst Köhler (1799 - 1847) - Choralausführung Wie schön leuchtet uns der Morgenstern
3. Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) opr. na organy William Thomas Best (1826-1897) Sonata D-dur (oryg. na fortepian na 4 ręce KV 381/123a (Allegro, Andante, Allegro molto)
4. Georg Böhm (1661-1733) - Aria Vater unser (Ojczy nasz)
5. Ernst Köhler (1799 - 1847) - „Variationen über die österreichische Hymne“
6. Ernst Köhler (1799 - 1847) - Ein feste Burg

XIX CIEPLICKIE
KONCERTY ORGANOWE
2021

*Serdecznie
zapraszamy*